

«Реализм доминировал почти у всех авторов этой эпохи»⁴⁵ и прежде и больше всего у Макьявелли. Так, например, религию он рассматривал как явление, имеющее отношение к реальному миру человека. Более того, он считал, что сам человек создал ее и что она составляет часть современной ему культуры, часть идеологического арсенала общества и государства.⁴⁶ Это был светский подход к оценке религии, свойственный мышлению человека, горожанина такого высокого этапа, как позднее Возрождение. Макьявелли указывал на утилитарную сторону религии: она способствует укреплению патриотизма, стремлению к защите родины. Предлагаемая им религия признает величие души, силу тела, все, что делает человека могущественным. Это рационалистическое и оптимистическое учение, противоположное христианско-богословскому.⁴⁷ Макьявелли не отрицает бога, но четко определяет и ограничивает его функции — бог источник страха, а отсюда и послушания: «... когда недостает страха божьего, государству угрожает гибель, соблюдение божественного культа — источник и причина величия республики». Так как «людям без веры легче сменять порядки и воспринимать новые идеи», то, «если религия ослабевает, надо менять ее формы».⁴⁸ Идею бога он считает не областью истины, а стимулом коллективной психологии, эффективной политической силой. Религия — дело людей, а бог лишь один из элементов в сложной структуре коллективного мировосприятия.⁴⁹ Бог — это судьба, фортуна, а фортуна — это обстоятельства жизни человека, с которыми можно и нужно бороться, так как судьба властна над человеком лишь наполовину, а остальное зависит от энергии и таланта (*virtù*) человека, это «часть той славы, которая зависит от нас самих».⁵⁰ «... В мышлении Макьявелли в своем зародыше содержались элементы интеллектуальной и моральной революции», — писал Антонио Грамши, и далее: «Макьявелли пишет о том, каким должен быть государь,

⁴⁵ *Brunelli B. Machiavelli e il pensiero politico del Rinascimento. Bologna, 1964. P. 8.*

⁴⁶ *Machiavelli N. Discorsi. P. 156, 160, 293.*

⁴⁷ *Tenenti A. La religione di Machiavelli // Studi storici. 1969. № 4; Рутенбург В. И. Жизнь и творчество Макьявелли // История Флоренции. Л., 1973. С. 365.*

⁴⁸ *Machiavelli N. Discorsi. P. 160—162.*

⁴⁹ *Tenenti A. La religione di Machiavelli. P. 723—737.*

⁵⁰ *Machiavelli N. Il Principe. P. 102.*